

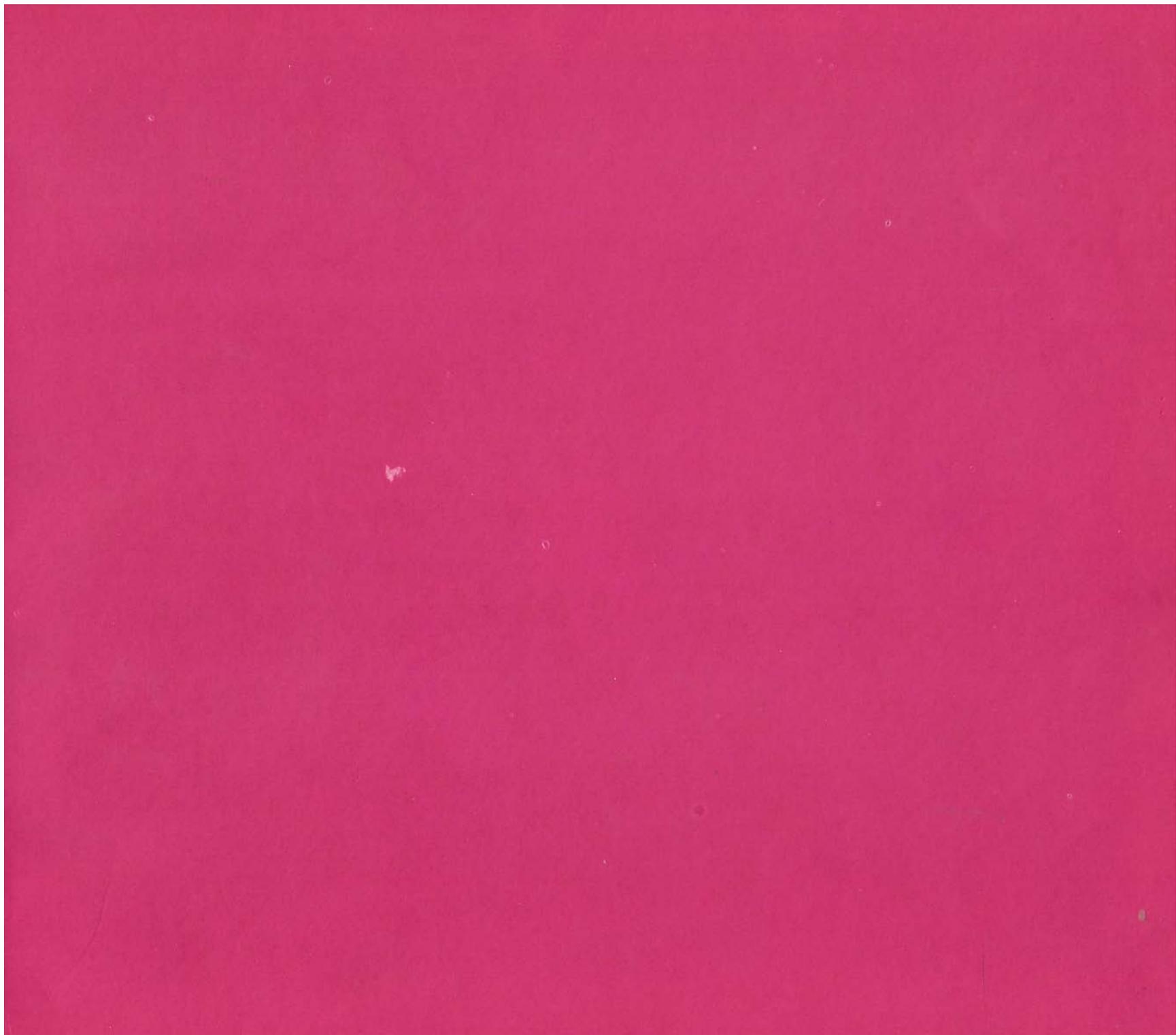
BUSCANDO EL BICHITO DE LUZ



COLECCION
CUENTOS
DEL JARDIN







COLECCION CUENTOS DE JARDIN
es una publicación de
Editorial Latina - Buenos Aires
para los niños más pequeños

Asesoramiento literario:
Ruth Mehl de González

Dirección gráfica:
Kitty Lorefice de Passalia

Películas en color:
Franzolini y Cía.
Llavallo 259 - Lanús

Impresión: Gráfica Guadalupe
Av. San Martín y Lavalle
Rafael Calzada - Buenos Aires
Mayo de 1974

Confeción: I.S.A.G.
Don Bosco 4053 - Capital

© Copyright - 1974
EDITORIAL LATINA S. C. A.
Av. de Mayo 953 - Piso 11 - Buenos Aires
Hecho el depósito de ley
Prohibida la reproducción total o parcial
IMPRESO EN LA ARGENTINA - PRINTED IN ARGENTINA

BUSCANDO EL BICHITO DE LUZ

texto de:

GLADYS MAYO DE RUBIO



Estaba la vaquita de San Antonio
buscando al señor Bichito de Luz
que le había prestado el paraguas
el día de su cumpleaños,
cuando vio a la señora Hormiga
que estaba comiendo hojitas tiernas
y la señora Hormiga le preguntó:

- Caramba, buenas señora, ¿Piensa que
hoy puede llover?

- No, no espero que llueva. Sólo voy a devolver
el paraguas que me prestó el señor Bicho de Luz.
¿No sabe usted dónde está?

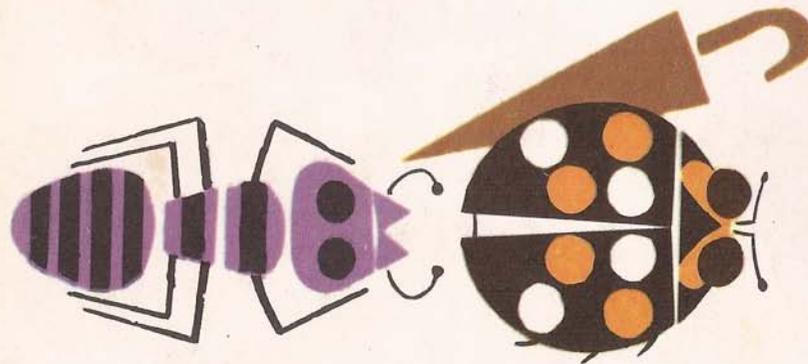
La Hormiga dejó de comer las hojitas tiernas y contestó:

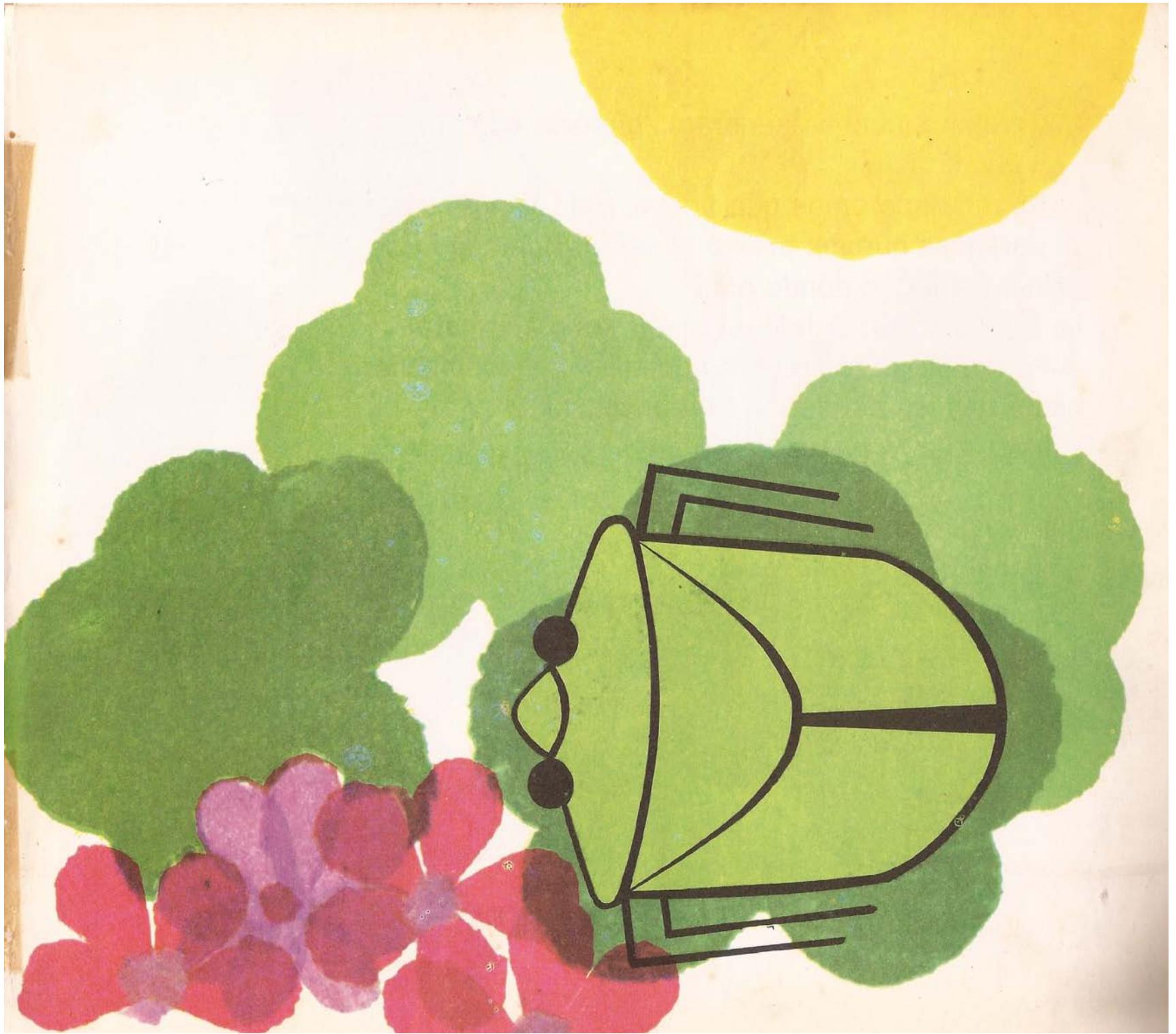
- Perdón, pero no sé. Si quiere, la acompañaré
hasta la casa de la señora Chinche Verde.

Tal vez ella lo pueda decir.



La señorita Chinche Verde
se encontraba tomando el sol
en la hoja de un malvón,
y cuando vio venir a la Hormiga
detrás de la Vaquita
con el paraguas bajo el ala,
asombrada preguntó:





—Caramba, buenas señoras, ¿piensan que hoy puede llover?

—No, no esperamos que llueva. Sólo vamos a devolver el paraguas que me prestó el señor Bicho de Luz.

¿No sabe usted dónde está?

La Chinche Verde dejó de tomar sol y contestó:

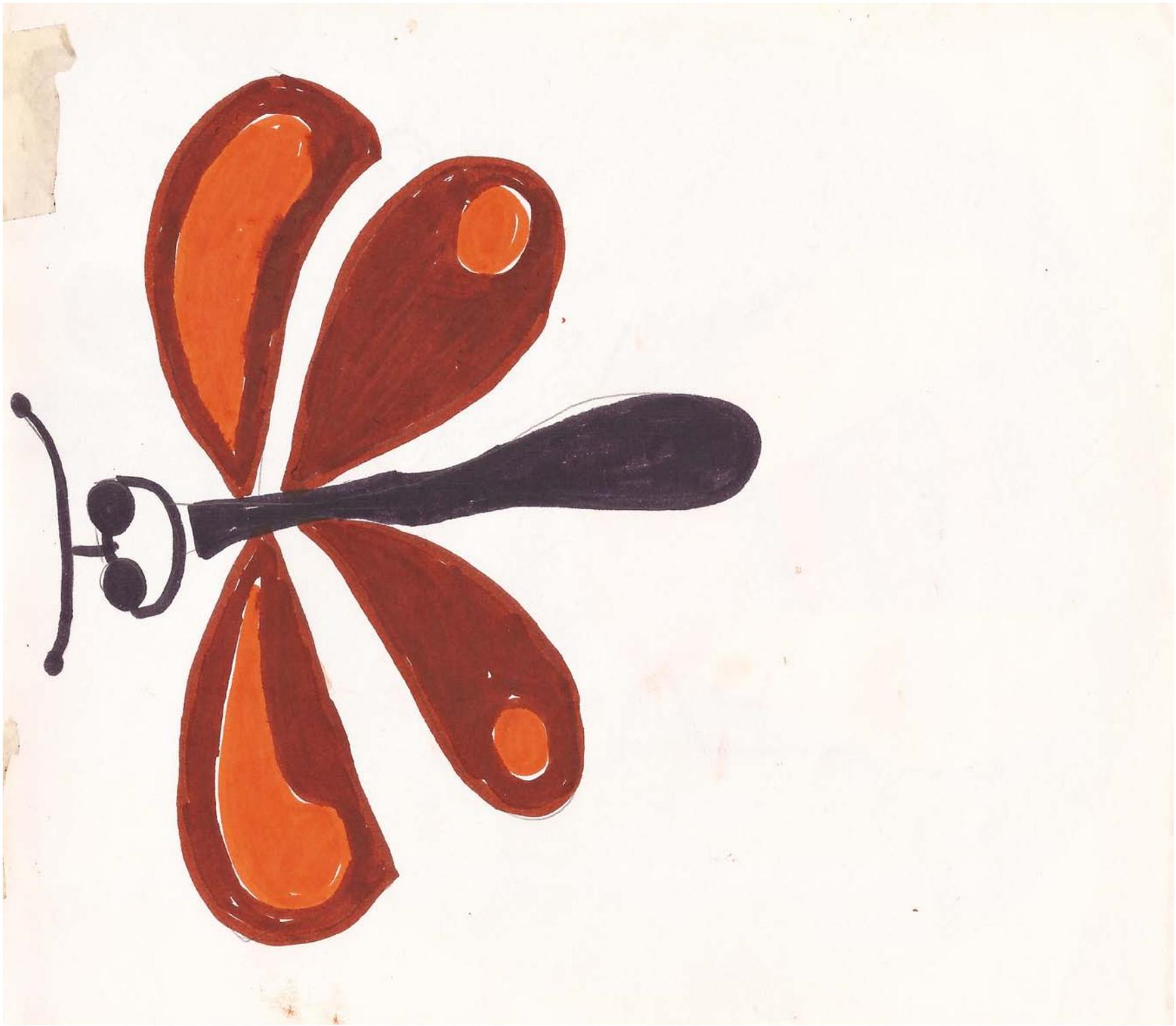
—Perdonen, pero no sé. Si quieren, las acompañaré hasta la casa de la niña Mariposa.

Tal vez ella lo pueda decir.



La niña Mariposa
se encontraba en su jardín,
pintando la puertita.
Y cuando vio a la Chinche
y la Hormiga detrás de la Vaquita
con el paraguas bajo el ala,
asombrada preguntó:





- Caramba, buenas señoras, ¿Piensan que hoy puede llover?

- No, no esperanos que llueva. Sólo vamos a devolver el paraguas que me prestó el señor Bicho de Luz.

¿No sabe usted dónde está?

La niña Mariposa dejó de pintar la puertita y contestó:

- Perdonen, pero no sé. Si quieren, la acompañaré hasta la casa de la señora Abeja.

Tal vez ella lo pueda decir.



—Caramba, buenas señoras, ¿piensan que hoy puede llover?

—No, no esperamos que llueva. Sólo vamos a devolver el paraguas que me prestó el señor Bicho de Luz.

¿No sabe usted dónde está?

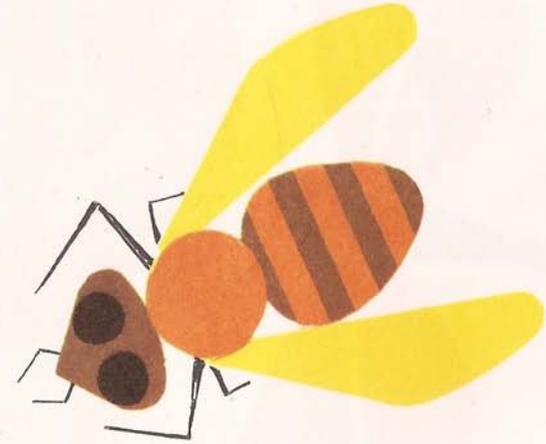
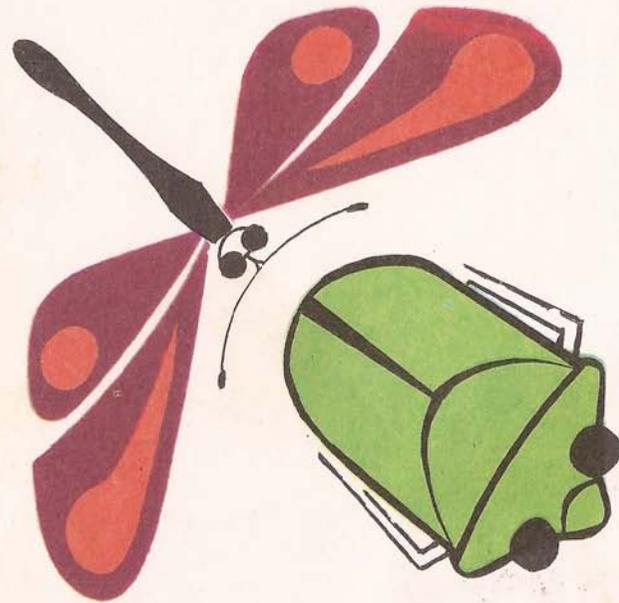
La Abeja dejó de sacarse el polvo y contestó:

—Perdonen, pero no sé. Si quieren las acompañaré hasta la casa de don Ciempiés.

Tal vez él lo pueda decir.



El señor Ciempiés estaba
lustrando todos sus zapatos.
Ya iba por la mitad.
Y cuando vio venir a la Abeja,
la Mariposa, la Chinche
y la Hormiga detrás de la Vaquita
con el paraguas bajo el ala,
asombrado preguntó:





—Caramba, buenas señoras, ¿piensan que hoy puede llover?

—No, no esperamos que llueva. Sólo vamos a devolver el paraguas que me prestó el señor Bicho de Luz.

¿No sabe usted dónde está?

El Ciempiés dejó sus zapatos,

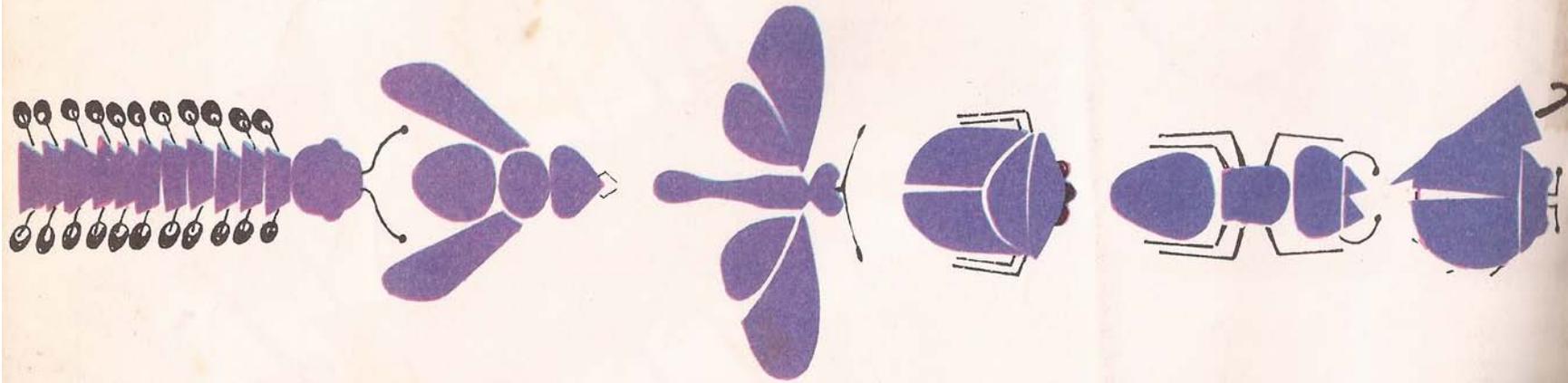
y con cincuenta limpios, y cincuenta no, contestó:

—Perdonen, pero no sé. Si quieren, las acompañaré hasta el claro del bosque.

Tal vez allí alguien lo pueda decir.



Cuando estaban llegando, todos gritaron contentos:
“¡Allá está el Bichito de Luz!”
Porque con tanto andar, había llegado la noche,
y todos pudieron verlo, cuando encendió su farol.



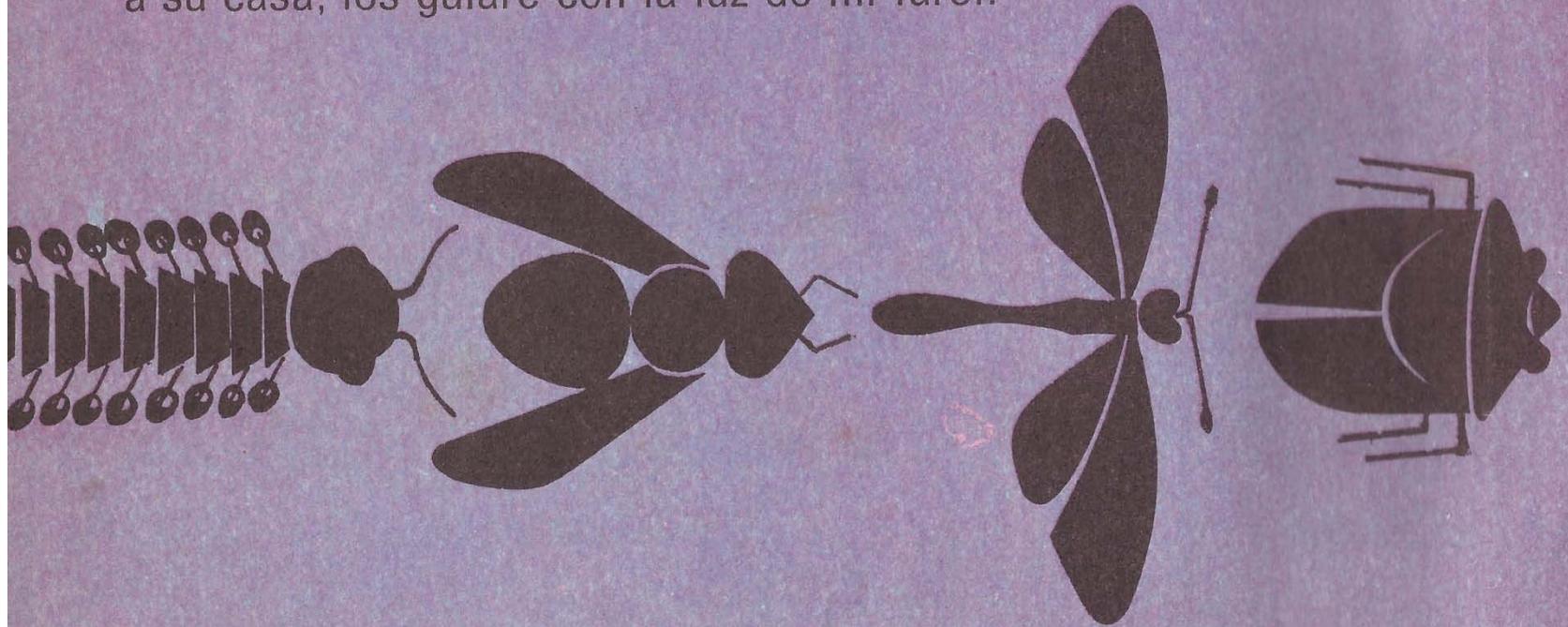


Y cuando el Bichito de Luz vio venir al Ciempiés, la Abeja, la Mariposa, la Chinche y la Hormiga, detrás de la Vaquita con el paraguas bajo el ala, asombrado preguntó:

—Caramba, buenos amigos, ¿piensan que hoy puede llover?

—No, no esperamos que llueva. Sólo venimos a devolver el paraguas que usted me prestó.

—Muchas gracias. Y si quieren ver mejor el caminito a su casa, los guiaré con la luz de mi farol.









Y allá fueron, en alegre procesión:
la Vaquita y la Hormiga,
la Chinche y la Mariposa,
la Abeja, el señor Ciempiés
y el buen Bichito de Luz.

GLADYS MAYO DE RUBIO

Argentina. Maestra Normal Nacional y Profesora de Jardines de Infantes, ha ejercido la docencia por 24 años, en su mayoría en ámbito preescolar. Ha dictado numerosos cursos y cursillos sobre títeres, expresión gráfica infantil, literatura infantil, actividades musicales, etc. Como escritora, ha recibido mención especial en el concurso de poesías organizado por la Dirección de Enseñanza Preescolar.

Por su cuento *Buscando al bichito de luz*, ha recibido el tercer premio en el concurso

Cuentos del Jardín, organizado por Editorial Latina con los auspicios de OMEP, CAPLI y la SADE.

Buscando al bichito de luz es un cuento para los más pequeños donde el atractivo está en la originalidad de los personajes, los cuales van integrando una alegre y divertida caravana mediante frases repetitivas y rítmicas no carentes de sentido del humor. Especial para los más pequeños, además de divertirlos los pondrá en contacto con insectos poco conocidos.

KITTY LOREFICE DE PASSALIA

Joven dibujante argentina, graduada en la Escuela de Artes Decorativas en la especialidad de Libro y Publicidad. Tras una rica y variada experiencia en el campo de las publicaciones y en el de la docencia artística —como directora de un taller de expresión infantil— realizó estudios en Europa, perfeccionándose en la ilustración de libros para niños. Desde su regreso a nuestro país ha ilustrado varios libros y se hizo cargo de la dirección gráfica de la Enciclopedia Práctica Preescolar de Editorial Latina, ilustrando también diferentes guiones de audiovisuales para niños de Jardín de Infantes. Actualmente, dirige la parte gráfica de la Colección Cuentos del Jardín.

En *Buscando al bichito de luz*, la artista revela a los pequeños la maravilla de un mundo diminuto, a través de una perfecta síntesis de formas y colores de sorprendente sugestión.



La Colección Cuentos del Jardín constituye el esfuerzo visionario de una Editorial conscientemente puesta al servicio del niño pequeño. Por eso puede ofrecer estos cuentos originales, cuidadosamente seleccionados, de autores con experiencia en el mundo infantil e ilustrados por dibujantes que saben hablar al niño con la imagen. Con empeño de pioneros, Editorial Latina ha trabajado para brindar fantasía, realidad, ternura, emoción, suspenso, humor y maestría, además de elementos educativos, y la belleza del texto y la figura, todo, en una singular colección que colmará las expectativas de niños, padres y maestros.



editorial latina, s.a. **COLECCION CUENTOS DEL JARDIN**