

# LIBROS-ÁLBUM: UNA BIBLIOGRAFÍA PARA ABRIR BOCA

## A PARTIR DE LOS 3 AÑOS

	<b>Pequeño Azul y Pequeño Amarillo</b> Leo Lionni Sevilla, Kalandraka Ediciones Andalucía, 2005. Colección Libros para soñar.
	<b>Siete ratones ciegos</b> Ed Young Caracas: Ekaré
	<b>Madrechillona</b> ,Jutta Bauer Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóguez, 2001
	<b>Y tú ¿cómo te llamas?</b> Daniel Nesquens(texto);Elisa Arguile (ilustración).Madrid: Anaya
	<b>¿Dónde está Gus?</b> Daniel Nesquens( texto);Elisa Arguile (ilustración). Madrid: Anaya
	<b>Una nube.</b> Daniel Nesquens( texto);Elisa Arguile(ilustración)Madrid: Ed. Anaya
	<b>Un día de lluvia en el zoo</b> , Pin, Isabel. Salamanca: Lóguez
	<b>El león que no sabía escribir</b> Martin Baltscheit; Ilustrador: Martin Baltscheit Santa Marta de Tormes: Lóguez, 2006
	<b>Don caballito de mar</b> Eric Carle. Editorial: Kókinos
	<b>La araña hacendosa</b> Eric Carle. Editorial: Kókinos
	<b>La pequeña oruga glotona.</b> Eric Carle. Editorial: Kókinos
	<b>Pequeño Cowboy</b> Sue Heap Madrid: Kókinos, 1997
	<b>Como todo lo que nace</b> Élisabeth Bami (texto); Tom Schamp(ilustraciones) Kókinos

	<b>El pequeño 1.</b> Ann Rand (texto) Paul Rand (Ilustrador). Cádiz: Barbara Fiore, 2006
	El <b>Secreto</b> Eric Battut Barcelona: Kókinos
	El bebé más dulce del mundo. Gisbert, Montse; Valencia Tandem Ediciones
	El erizo de mar Mari, Iela (texto e ilustraciones). Madrid, Editorial Anaya, 1999. Colección Sopa de libros
	<b>El globito rojo.</b> Iela Mari. Sevilla: Kalandraka Ediciones Andalucía, 2006
	<b>La manzana y la mariposa.</b> Iela MARI. Sevilla: Kalandraka, 2006
	<b>El libro inclinado</b> Newell, Peter. Barcelona: <b>Thule</b> Ediciones, 2007
	<b>En el desván</b> Oram, Hiawyn (texto) y Satoshi Kitamura (ilustraciones). México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 1995. Colección Los especiales de <i>A la orilla del viento</i>
	<b>Fernando furioso</b> Oram, Hiawyn (texto) y Satoshi Kitamura (ilustraciones). Caracas, Ediciones Ekaré, 1998. Colección Libros de Todo el Mundo
	<b>Dos bobas mariposa</b> Javier Sáez Castán. Barcelona: Serres (RBA Libros), 2007
	<b>El último día de verano</b> Cristina Pérez Navarro Madrid: Anaya, 2003
	<b>¡Mamá!</b> Mario. Ramos. Barcelona: Corimbo, 2004
	<b>¡Ay, no!</b> Rotraut Suzanne Berner. Madrid: Anaya, 2007. Sopa de cuentos
	<b>365 pingüinos</b> Jean-Luc Fromental ;Ilustraciones de J. Jolivet. Kókinos, Madrid, 2007








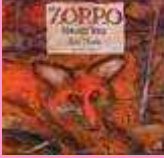
## A PARTIR DE LOS 6 AÑOS

	<p><b>Donde viven los monstruos</b> Sendak, Maurice (texto e ilustraciones).. Traducción de Agustín Gervás. Madrid, Editorial Alfaguara, 2003</p>
	<p><b>Niña bonita</b> Ana María Machado; Ilustraciones de Rosana Faría. Caracas, Ekaré, 1994. Colección Ponte Pornte</p>
	<p><b>Buenas noches, Gorila</b> Peggy Rathman Caracas: Ekaré, 2001</p>
	<p><b>Como un pez en el agua.</b> Daniel Nesquens (texto) ; Riki Blanco (Ilustración) . Barcelona: Thule, 2007</p>
	<p><b>Encender la noche</b> Ray Bradbury ( texto); Noemí Villamuza (Ilustración) Kókinos ,2005</p>
	<p><b>El muñeco de nieve</b> Raymond Briggs Barcelona: La Galera, 2007</p>
	<p><b>Teatro de Medianoche</b> Pacovská, Květa (texto e ilustraciones). Barcelona, Editorial Montena, 1993</p>
	<p><b>El cartero simpático</b> Janet y Allan AHLBERG. Barcelona: Destino, 1992</p>
	<p><b>La reina de los colores.</b> Jutta Bauer. Salamanca: Lóguez, 2003</p>
	<p><b>Detective John Chatterton</b> Yvan Pommaux. Caracas (Venezuela), Ediciones Ekaré, 2000. Colección Libros de Todo el Mundo</p>

	<p><b>Olivia</b> de Ian Falconer Ediciones <b>Serres</b>, 2001)</p>
	<p><b>Mi gatito es el más bestia</b> Gilles Bachelet Barcelona, RBA-Molino, 2005</p>
	<p><b>Ser quinto</b> Jandl, Ernst (texto) y Norman Junge (ilustraciones).Salamanca, Lóguez Ediciones, 1997. Colección Rosa y Manzana</p>
	<p><b>De noche en la calle</b> Lago, Angela (guión e ilustraciones).Caracas, Ediciones Ekaré, 1999. Colección Libros de Todo el Mundo</p>
	<p><b>Los tres bandidos.</b> Ungerer, Tomi Andalucía: Editorial Kalandraka, 2007</p>
	<p><b>Los misterios del señor Burdick.</b> Van Allsburg, Chris (México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 1996. Colección Los especiales de <i>A la orilla del viento</i></p>
	<p><b>Madlenka</b> Peter Sís (texto e ilustraciones).Barcelona, Editorial Lumen, 2002</p>
	<p><b>Africa, pequeño Chaka</b> Sellier, Marie (Texto); Lesage, Marion (Ilustración) Zaragoza :Edelvives, 2003</p>
	<p><b>La Princesa y el Guisante</b>, Laurend Child.Barcelona: Ediciones Serres</p>
	<p><b>El ogro, el lobo, la niña y el pastel</b> Philippe Corentin Barcelona: Corimbo</p>
	<p>Una <b>casa</b> para el <b>abuelo</b>. Grassa –Toro, Carlos Ilus. Isidro Ferrer. Sin Sentido</p>

	<b>Tres monstruos</b> McKee, David. Caracas: Ekare, 2005
	<b>Los Tres Cerditos</b> David Wiesner, Barcelona : Editorial <b>Juventud</b>
	<b>La gran pregunta</b> Wolf Erlbruch Madrid: Kókinos, 2005
	<b>Operación J</b> Daniel Nesquens(texto); Alberto Gamón(Ilustración) Valencia: Diálogo Infantil, 2003
	<b>El rey cocodrilo</b> Gregoire Solotareff. Barcelona: Corimbo, 2006
	<b>Tres brujas</b> Gregoire Solotareff Barcelona: Corimbo, 2001
	<b>La máscara</b> Gregoire Solotareff Barcelona: Corimbo
	<b>Trucas</b> Gedovius, Juan México: Fondo de Cultura Económica
	<b>¡La auténtica historia de los tres cerditos!</b> Jon Scieszka / Lane Smith Barcelona: Thule

## A PARTIR DE 8 AÑOS

	<p><b>Los tres erizos</b> Javier Sáez Castán .Caracas, Ed. Ekaré, Colección Ponte Poronte, 2003</p>
	<p><b>Animalario Universal del Profesor Revillod Fabuloso Almanaque de la Fauna Mundial.</b> Miguel Murugarren (textos) y Javier Sáez Castán (ilustraciones).México, Fondo de Cultura Económica, 2003. Colección Los especiales de <i>A la orilla del viento</i></p>
	<p><b>Corre, corre, Mary, corre.</b> Bodecker, N.M (texto); Blegvad, Erik (ilustración) .Barcelona: Lumen</p>
	<p><b>El túnel</b> Browne, Anthony. México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 1997. Colección Los especiales de <i>A la orilla del viento</i></p>
	<p><b>Voces en el parque.</b> Browne, Anthony. México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 1999. Colección Los especiales de <i>A la orilla del viento</i></p>
	<p><b>El globo</b> Isol (México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 2002. Colección Los Especiales de <i>A la orilla del viento</i></p>
	<p><b>El expreso polar</b> Van Allsburg, Chris (texto e ilustraciones). Caracas, Ediciones Ekaré, 1988. Colección Libros de Todo el Mundo</p>
	<p><b>El ratón del señor Maxwell.</b> Frank Asch; Ilustrador: Devin Asch; UVENTUD</p>
	<p><b>La carta de la señora González</b> .Sergio Lairla (texto) Ana Lartitegui (ilustración) México: Fondo de Cultura Económica, 2000</p>
	<p><b>Zorro</b> Margaret Wild (texto), Ron Brooks (ilustración). Caracas: Ekaré, 2006</p>

	<p><b>El nuevo libro del abecedario</b> K. P. Moritz y W.E. Erlbruch Bárbara Fiore. 2005</p>
	<p><b>Una niña</b> Carlos Grassa(texto), Pep Carrió (ilustración) Madrid: Sinsentido, 2007</p>
	<p><b>Tú grande y yo pequeño.</b> Solotareff, Grégoire Barcelona, Editorial Corimbo, 1998</p>
	<p><b>No es fácil, pequeña ardilla.</b> Elisa Ramón; ilustrador: Rosa Osuna; KALANDRAKA ANDALUCÍA</p>
	<p><b>El libro en el libro.</b> Jörg Müller Barcelona: SERRES</p>
	<p><b>El viejo Tomás y la pequeña hada</b> Dominique Demers; Ilustrador: Stéphane Poulin; JUVENTUD</p>
	<p><b>Sapo enamorado.</b> Max Velthuijs; Max Velthuijs; EDICIONES EKARÉ</p>
	<p><b>Más allá del gran río.</b> ARMIN BEUSCHER; Ilustrador: CORNEL HAAS; EDITORIAL JUVENTUD</p>
	<p><b>Cambios.</b> Anthony Browne; FONDO DE CULTURA ECONÓMICA</p>
	<p><b>La cosa perdida</b> .Shaun Tan; BARBARA FIORE</p>







	<p><b>El libro triste.</b> Michael Rosen; Ilustrador: Quentin Blake; SERRES</p>
	<p><b>El pato y la muerte.</b> Wolf Erlbruch; Barbara Fiore Editora</p>
	<p><b>Zap, un pez pintado.</b> José Morán; Ilust. Paz Rodero. San Pablo</p>
	<p><b>El ángel del abuelo.</b> Jutta Bauer. Lóguez</p>
	<p><b>El gran gris.</b> Jörg Steiner/Jörg Müller Lóguez</p>
	<p><b>La princesa viene a las cuatro.</b> W. Schnurre/R.S. Berner .Lóguez</p>



## A partir de los 10

	<b>El soldadito de plomo</b> Jörg Müller Lóquez. Salamanca, 2005
	<b>Tokio</b> Taro Miura. Valencia: Media Vaca, 2006
	<b>El apestoso hombre queso y otros cuentos maravillosamente estúpidos.</b> Jon Scieska (texto); Lane Smith (ilustrador); Barcelona: Thule Ediciones, 2004
	<b>La recta y el punto.</b> Norton, Juster. México: Fondo de Cultura Económica, 2005
	<b>La isla</b> Greder, Armin. Santa Marta de Tormes: Lóquez, 2003
	<b>La composición</b> Antonio Skármeta Ilustraciones Alfonso Ruano. Caracas, Ediciones Ekaré 2000. Colección Así vivimos
	Rosa Blanca Texto de Christophe Gallaz; Ilustración de Roberto Inocenti. Salamanca, Lóquez Ediciones, 1987. Colección Rosa y Manzana
	Noche de tormenta Lemieux, Michèle Salamanca, Lóquez Ediciones, 2000. Colección Rosa y Manzana
	<b>Los lobos de la pared</b> Neil Gaiman (texto) y Dave McKean (ilustraciones). Bilbao, Astiberri Ediciones, 2004. Colección Gugú
	<b>¡Sálvate Elías!</b> de Elisabeth Brami e Bernard Jeunet. Bernard Jeunet. Editorial Kalandraka
	<b>Cuentos pulga</b> , Blanco, Riki; Editorial: Thule Ediciones
	<b>Mitsu y Lala.</b> Segovia, Carmen. Ed. Anaya
	<b>El Taller de mariposas.</b> Belli, Gioconda. E. Barbara Fiore

## A PARTIR DE LOS 12

	<p><b>El árbol rojo.</b> Shaun Tan Cádiz: Barbara Fiore</p>
	<p><b>El jarrón mágico. Una aventura matemática.</b> Anno, Mitsumasa (ilustraciones) y Masaichiro Anno (texto). Barcelona, Editorial Juventud, 1993</p>
	<p><b>El hilo de la vida.</b> Davide Calí y Serge Bloch, ilustración. Barcelona: Ediciones B, 2006</p>
	<p><b>Qué blanca más bonita soy.</b> Dolf Verroen. Salamanca: Lóguez, 2007</p>
	<p><b>La cabeza en la bolsa</b> Marjorie Pouchet. México: FCE</p>
	<p><b>Emigrantes</b> Shaun Tan Barbare Fiore, 2007</p>
	<p><b>Casa vacía</b> .Ramón Trigo. Madrid, Editorial Anaya, 2005. Colección Los Álbumes de Sopa de Libros</p>